



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA

Obrazac za izvještavanje o provedenim aktivnostima i utrošenim sredstvima u sklopu izvannastavnih aktivnosti osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova u školskoj godini 2022./2023.

Naziv projekta: ***Pogledaj gore! Mitološki likovi na zagrebačkim pročeljima***

1. Podaci o školi/učeničkom domu

Naziv škole/učeničkog doma Gimnazija Sesvete	Molimo označite sve što odgovara <input type="checkbox"/> osnovna škola <input checked="" type="checkbox"/> srednja škola <input type="checkbox"/> umjetnička škola - vrsta <input type="checkbox"/> strukovna škola <input type="checkbox"/> mješovita srednja <input checked="" type="checkbox"/> gimnazija - opća <input type="checkbox"/> učenički dom
Poštanski broj i grad 10360 Sesvete, Zagreb	Adresa Bistrička 7, 10360 Sesvete
Ravnateljica/ravnatelj škole Božana Sertić, prof.	
E-mail osobe za kontakt ruza.jozic2@skole.hr	

2. OPĆI PODACI O PROJEKTU

Voditeljica/voditelj projekta Ime i prezime Ruža Jozić
Telefon 01/ 2002-466
Zanimanje Dipl. komp. i dipl. bibl., stručni suradnik školski knjižničar
E-mail ruza.jozic2@skole.hr
Mjesto provedbe projekta Sesvete i Zagreb
Odobreni iznos financijske potpore 10.000,00 kn = 1.327,24 €
Utrošena sredstva do datuma završetka izvještajnog razdoblja 1.327,24 €



3. PROVEDBA PROJEKTA

<p>Aktivnosti - kratki opis aktivnosti realiziranih u svrhu ostvarenja ciljeva projekta</p>	<ul style="list-style-type: none">✚ Učenici su kroz ovaj projekt bolje upoznali kulturnu baštinu svoga grada Zagreba, uočili su ljepotu, ali i ružnoću zagrebačkih fasada. Osobitu pozornost obratili smo na grafite i razne natpise koji nagrđuju izgled mnogih zagrebačkih fasada i javnih zgrada. Ukazali smo na problem uništavanja i propadanja pročelja mnogih zgrada i spomenika kulture u gradu Zagrebu.✚ Učenici su kroz ovaj projekt uočili novu sliku grada koju često ne primjećujemo, a dovoljno je bilo da smo prošetali gradom, podignuli pogled gore na zagrebačka pročelja i uočili motive koje možemo usporediti s antičkim motivima koji krase brojne zgrade grada Zagreba.✚ Učenici su u dodatnoj nastavi Latinskog jezika istražili antičke mitološke likove, njihovo značenje, simboliku i atribute te razloge postavljanja na neke zagrebačke zgrade. Ovu je aktivnost provela veća grupa učenika, njih tridesetak, nakon obilaska gradskih ulica i odabranih zgrada s mitološkim likovima. Rad učenika vodile su Marija Sušac, prof. latinskog jezika i Ruža Jozić, školska knjižničarka.✚ Učenici su istražili i upoznali zagrebačka pročelja i arhitektonsku dekorativnu skulpturu, umjetničke pravce klasicizam i historicizam. Upoznali su arhitektonske ornamente i ukrase na zgradama užeg centra Zagreba i stilska razdoblja klasicizam, historicizam i početak secesije, osobito: štukature, reljefe, medaljone, vijence na fasadama, cvjetne motive akantusa, skulpture ženskih likova – djeve na zagrebačkim fasadama, božice, bogove i mitološka bića koja su postavljena.✚ Učenici su fotografirali odabrane zgrade i mitološke likove do kojih su mogli doći (a ostale smo fotografije preuzeli iz diplomskog rada Antonije Škunca, navedeno u izvorima, neke smo preuzeli s mrežnih stranica grada Zagreba i drugih izvora, ili smo ih pronašli u navedenim knjigama u školskoj knjižnici).✚ Provedeno istraživanje - Druga grupa od dvadesetak učenika istražila je povijest odabranih tridesetak zgrada, njihove graditelje, arhitekta i namjenu gradnje, te arhitektonske elemente na zgradama. Istraživali smo u literaturi dostupnoj u školskoj knjižnici, na mrežnim stranicama grada Zagreba, kao i digitaliziranu zbirku KGZ-a <i>Zagrabiensia</i>. Ova je grupa učenika prikupila sve tekstove i zajedno s profesoricom latinskog jezika i školskom knjižničarkom, pripremila materijal za našu brošuru.
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Učenici Likovne grupe, nakon upoznavanja teme i sadržaja ovoga projekta, izradili su crteže snimljenih likova u olovci, zatim u flomasteru i tušu (crne, srebrne i zlatne boje) na B1 formatu i uklopili arhitektonske ornamente i ukrase sa zagrebačkih zgrada na svoje likovne radove. Ovu su aktivnost koordinirale Ina Jozić, profesorica likovne umjetnosti i knjižničarka Ruža Jozić. ✚ Knjižničarka Ruža Jozić i profesorica Marija Sušac pripremile su i redigirale tekstove i fotografije za našu brošuru, a knjižničarka je fotografirala likovne radove učenika i oblikovala sav materijal za tiskanje brošure, pripremila likovno oblikovanje i prijelom, kao i suradnju sa tiskarom. ✚ Knjižničarka Ruža Jozić pripremila je sav materijal za izložbu i predstavljanje projekta u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici na manifestaciji Knjižna BOOKA 2023., zatim u Gimnaziji Lucijana Vranjanina i u Gimnaziji Sesvete.
<p>Rezultati - navesti rezultate i pozitivne promjene te u kojoj je mjeri projekt unaprijedio izvannastavnu aktivnost. Ako je moguće rezultate iskazati i brojčano i povezati ih s provedenim aktivnostima.</p>	<p style="text-align: center;">Rezultati našega rada u projektu POGLEDAJ GORE!</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Tiskano izdanje brošure-kataloga izložbe i čitavoga projekta POGLEDAJ GORE!, sa svim istraženim priložima, fotografijama i likovnim radovima učenika, 108 stranica A5 formata – otisnuto 100 komada (šaljemo 1 u prilogu). ✚ Otisnuli smo straničnike s motivima likovnih radova naših učenika iz projekta i latinskim poslovicama. ✚ Bogata izložba likovnih radova sa oslikanim mitološkim likovima antičkih božica, Muza i bogova na hameru B1 formata (70x100 cm) – 26 komada. ✚ Popratni tekstualni i fotografski materijal koji smo pripremili uz izložbu likovnih radova na A3 formatu. ✚ Video u trajanju od 5.54 minute sa svim našim radovima, dostupan na poveznici: https://youtu.be/zq0rajotTU8 <p>U projektu je sudjelovalo oko 80 učenika i 3 nastavnika Gimnazije Sesvete (uz nekoliko vanjskih suradnika za tisak i fotokopiranje materijala).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Projekt je izazvao pozitivan dojam svih učenika i nastavnika škole, divljenje količini istraženog materijala i opsegu svega što smo napravili u projektu. Zainteresirali smo mnoge naše učenike i nastavnike da i oni idućih godina nešto slično planiraju i provedu.



	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Pozitivan je dojam na predstavljanju našega projekta i izložbe osobito bio u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, gdje su nam dopustili da izložba ostane u auli NSK čitav tjedan, zbog interesa i posjeta studenata i profesora Filozofskog fakulteta u Zagrebu s Odsjeka klasične filologije.
<p>Uključivanje partnera i/ili volontera u aktivnosti: (ako je škola/učenički dom imao partnere i/ili volontere, navesti konkretne aktivnosti i broj sati)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Partnerska škola u ovom međuškolskom projektu bila je Gimnazija Lucijana Vranjanina iz Zagreba, koja je provodila ovaj isti projekt, ali su njihovi učenici i nastavnici planirali neke druge aktivnosti koje su uspješno odradili. ✚ Zajednički nam je bio susret i dogovor što bismo sve mogli uraditi u ovom projektu, kao i predstavljanje rezultata rada u NSK na manifestaciji Knjižna BOOKA 24. svibnja 2023., a zatim predstavljanje projekta i postavljanje izložbe u Gimnaziji Lucijana Vranjanina, od 1. do 7. lipnja 2023., i na kraju velika izložba i predstavljanje projekta za javnost u Gimnaziji Sesvete, od 7. do 25. lipnja 2023. ✚ Pozitivno je bilo druženje učenika i nastavnika obiju škola, s krajnjega istoka i krajnjega zapada grada Zagreba, udruženih u zajedničkom projektu. ✚ S obzirom da je i Gimnazija Lucijana Vranjanina dobila sredstva MZO-a za projekt POGLEDAJ GORE!, poslat će svoje izvješće u kojem će biti vidljivi njihovi rezultati rada i aktivnosti.

4. KORISNICI PROJEKTA

<p>Korisnici projekta - navesti tko su bili korisnici projekta, njihova struktura i broj korisnika koji su sudjelovali u provođenju projekta</p>	<p>U projektu je sudjelovalo oko 45 učenika drugih razreda s profesoricom Marijom Sušac u izvannastavnom radu dodatne nastave Latinskog jezika.</p> <p>U projektu je sudjelovalo i oko 35 učenika Likovne grupe Gimnazije Sesvete s profesoricom likovne umjetnosti Inom Jozić.</p> <p><u>Nastavnici uključeni u projekt:</u> Marija Sušac, prof. latinskoga jezika Ina Jozić, prof. likovne umjetnosti Ruža Jozić, stručna suradnica knjižničarka</p>
<p>Uključivanje korisnika u projekt</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Učenici 2. razreda odlazili su na zagrebačke ulice, fotografirali zgrade i mitološke likove na pročeljima zgrada, arhitektonske motive, ukrase i ornamente. Na taj su način bolje upoznali svoj grad i stekli naviku pažljivijeg promatranja i „čitanja grada“.



<p>- navesti na koji su način korisnici sudjelovali u provođenju projekta i koja su znanja/vještine usvojili</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Učenici su upoznali metode istraživačkoga rada, istraživali su u literaturi i mrežnim izvorima povijest, graditelje i arhitekture odabranih zagrebačkih zgrada historicizma, klasicizma i secesije, oblikovali su tekstove i male istraživačke radove za našu brošuru <i>Pogledaj gore!</i>. ✚ Druga grupa učenika istražila je mitološke likove, njihovo ikonološko značenje, simboliku i attribute, kao i razloge postavljanja na određene zgrade, a ostali učenici istražili su arhitektonske pojmove, koje smo uključili u naš mali arhitektonski rječnik u brošuri <i>Pogledaj gore!</i> ✚ Učenici su s knjižničarkom pripremili prezentaciju i napravili video o našem projektu. ✚ Učenici likovne grupe Gimnazije Sesvete oslikali su odabrane mitološke likove i arhitektonske ornamente sa zagrebačkih pročelja, gdje su pokazali svoju kreativnost i likovno umijeće oblikovanja portreta. Nastalo je 26 velikih oslikanih plakata B1 formata sa mitološkim likovima i arhitektonskim ukrasima i ornamentima. ✚ Profesorice Marija Sušac i Ina Jozić koordinirale su rad učenika, kao i školska knjižničarka koja je sve finalizirala, oblikovala brošuru, sve fotografirala i pripremila za tiskanje brošure. ✚ Knjižničarka je pripremila izložbu i predstavljanje projekta u NSK, Gimnaziji Lucijana Vranjanina i Gimnaziji Sesvete.
--	--

5. PROMOCIJA PROJEKTA

<p>Na koji način ste obavijestili korisnike i ostale zainteresirane (npr. nastavničko vijeće, ostali učenici, roditelji, lokalna zajednica) o projektu?</p>	<p>Naš smo projekt javno predstavili na nekoliko mjesta i lokacija:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. U auli Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu na manifestaciji KNJIŽNA BOOKA, 24. svibnja 2023. Naša je izložba bila postavljena od 23. do 30. svibnja 2023. i posjetili su je osim posjetitelja NSK-a, studenata, zaposlenika NSK-a do studenata i profesora Filozofskog fakulteta u Zagrebu sa Odsjeka za klasičnu filologiju. 2. Naša je izložba i projekt predstavljen u Gimnaziji Lucijana Vranjanina uz Dan otvorenih vrata od 1. lipnja do 7. lipnja 2023., uz posjet naših učenika i nastavnika ovoj školi. 3. Projekt <i>Pogledaj gore</i> uz veliku izložbu radova učenika Gimnazije Sesvete i Gimnazije Lucijana Vranjanina predstavljeni su u predvorju Gimnazije Sesvete 7. lipnja, uz učenike i nastavnike Gimnazije Lucijana Vranjanina, nastavnike i učenike
---	---



	<p>Gimnazije Sesvete te predstavnike lokalnih kulturnih institucija iz Muzeja Prigorja, Narodnog sveučilišta Sesvete i Knjižnice Sesvete, članove Školskog odbora, a kasnije i portala Sesvete-danas.hr.</p> <p>4. Izložbu su tijekom dva tjedna mogli razgledati svi učenici škole, roditelji koji su dolazili na roditeljske sastanke, učenici i nastavnici Glazbene škole Zlatka Grgoševića Sesvete i drugi posjetitelji.</p>
<p>Jeste li informirali javnost i medije o projektu?</p> <p>(ako da, navesti opisno koji mediji su prenijeli informacije o projektu)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Projekt je školska knjižničarka Gimnazije Sesvete Ruža Jozić predstavila na webinaru za školske knjižničare RH koji vodi viša savjetnica AZOO-a Adela Granić, održan 9. ožujka 2023. u sklopu teme Projekti u izvannastavnim aktivnostima srednjih škola. 2. O projektu je knjižničarka pripremila i dvije objave na mrežnoj stranici škole, a dostupne su na poveznicama: <ul style="list-style-type: none"> http://gimnazija-sesvete.skole.hr/?news_hk=1&news_id=1837&mshow=1512#mod_news i http://gimnazija-sesvete.skole.hr/?news_hk=1&news_id=1827&mshow=1512#mod_news 3. Knjižničarka je uz projekt napravila i digitalne publikacije u ISSUU u kojima je objavila dijelove našega istraživanja i rada u projektu, a dostupne su na poveznicama: <ul style="list-style-type: none"> https://issuu.com/rjozic/docs/pogledaj_gore_za_issuu https://issuu.com/rjozic/docs/pogledaj_gore_zgrade_i_rje_nik_arhitektonskih_po https://issuu.com/rjozic/docs/pogledaj_gore_mitolo_ki_likovi 4. Knjižničarka je napisala i članak: <i>Projekt Pogledaj gore!</i> o projektu za digitalni časopis <i>Pogled kroz prozor</i>, krajem svibnja 2023., a objava slijedi u nekom narednom broju (od lipnja do rujna 2023.). 5. Objava NSK i HUŠK-a na Facebooku: https://www.facebook.com/nskzg https://www.facebook.com/people/Hrvatska-udruga-%C5%A1kolskih-knji%C5%BEni%C4%8Dara/100064711447669/ 6. Knjižničarka je s učenicima napravila i video o projektu, dostupan na poveznici: https://youtu.be/zq0rajotTU8 7. Naš je projekt predstavljen i na portalu Sesvete.danas.hr na poveznici: https://www.sesvete-danas.hr/odgoj-i-obrazovanje/otvorena-zajednicka-izlozba-pogledaj-gore-gimnazije-sesvete-i-gimnazije-lucijana-vranjanina-15522



	<p>8. Naš će projekt zajedno predstaviti krajem kolovoza 2023. u Gimnaziji Sesvete, na stručnom skupu Županijskoga stručnoga vijeća srednjoškolskih knjižničara Grada Zagreba, Zagrebačke i Krapinsko-zagorske županije, Ruža Jozić, kao voditeljica projekta u Gimnaziji Sesvete i Ljiljana Centrih Lovrić, kao suradnica u projektu <i>Pogledaj gore</i>, Gimnazija Lucijana Vranjanina u Zagrebu.</p> <p>9. Projekt <i>Pogledaj gore</i> knjižničarke će predstaviti i na stručnom skupu ŽSV-a za nastavnike Hrvatskoga jezika, koji vodi viša savjetnica Mirela Barbaroša Šikić, krajem kolovoza 2023. u Prirodoslovnoj školi Vladimira Preloga u Zagrebu.</p> <p>10. Izložba i projekt će biti predstavljeni i u lokalnoj sredini, u galeriji Narodnog sveučilišta Sesvete, u rujnu uz Europski dan kulturne baštine, a pregovaramo i sa Knjižnicom Bogdan Ogrizović u Zagrebu za jesen, a možda i u galeriji Matice Hrvatske u Zagrebu.</p>
--	---

6. PRAĆENJE I VREDNOVANJE PROJEKTA

<p>Kako se pratila uspješnost provedbe aktivnosti, ostvarenje ciljeva, usklađenost s planom, zadovoljstvo korisnika i troškovi projekta?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tijekom školske godine učenici su dobili sve relevantne informacije o tijeku provođenja projekta i svim etapama rada u projektu, njihovim zadacima i vremenu provedbe. ✚ Nastavnici su poticali i usmjeravali učenike tijekom istraživanja, pratili su rad učenika od uključenja u projekt do potpune realizacije svih planiranih aktivnosti. ✚ Vrednovali su njihov rad i zadovoljstvo u zajedničkom projektu, suradnju, pristup i izvršavanje dobivenih zadataka, rezultate rada i sl. Zajedno smo analizirali sve postavljene ciljeve tijekom rada, timski smo radili na realizaciji i finalizaciji svih poslova u projektu. ✚ Učenici su suradnički učili i radili, osobito u istraživačkom radu antičkih mitoloških likova, a zatim i zagrebačkih povijesnih zgrada, njihovih graditelja i arhitekata. ✚ Učenici su dobili i dobre ocjene za zalaganje u školskom projektu i predstavljanje projekta u školi i u javnosti, u sklopu dodatne i redovne nastave Latinskoga jezika. Nastavnici su vrednovali i sve segmente rada učenika i njihove pojedinačne rezultate, kao i proizvode nastale u projektu. ✚ Osobito su pohvaljeni učenici Likovne grupe za svoje kreativne likovne radove koji su upotpunili ovaj projekt i na vizualan način doprinijeli realizaciji naših postavljenih ciljeva.
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Svi učenici uključeni u ovaj projekt dobili su zahvalnicu i brošuru, kao uspomenu na svoj rad, zajedničko istraživanje i doprinos realizaciji projekta <i>Pogledaj gore!</i> ✚ Učenici su bili vrlo zadovoljni, jer su tijekom odlaska u Grad i NSK dobili plaćene karte za vlak, a na zajedničkom predstavljanju projekta u Gimnaziji Lucijana Vranjanina kao i u Gimnaziji Sesvete, priređena im je mala zakuska i okrjepa. ✚ Sredstva koja smo dobili nisu u potpunosti bila dostatna, jer smo se morali uklopiti u dobiveni iznos, bez prekoračenja. Našu su brošuru poželjeli imati mnogi naši učenici i nastavnici, ali nažalost otisnuli smo samo 100 komada, jer za više nismo imali novaca.
<p>Na temelju kojih pokazatelja se utvrdila kvaliteta provedbe projekta?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Opće zadovoljstvo svih sudionika u projektu nakon planiranih i ostvarenih aktivnosti, bilo je vrlo pozitivno. ✚ Kao prvo otisnuli smo brošuru Pogledaj gore s kojom su bili zadovoljni svi učenici i nastavnici škole, kao i njihovi roditelji, jer smo u njoj pokazali sve što smo istražili, naučili i oblikovali u projektu. ✚ Izložba likovnih radova nastalih u projektu je bila dojmljiva, kreativna i doprinijela je bogatstvu materijala u projektu. ✚ Osobito smo zadovoljni izložbom u NSK-a, bilo je lijepo vidjeti našu izložbu u velikoj auli Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, na što smo posebno bili ponosni kao škola na manifestaciji Knjižna BOOKA, na kojoj se okupilo preko 200 sudionika iz tridesetak hrvatskih osnovnih i srednjih škola, koji su s divljenjem razgledali našu izložbu. ✚ Bili smo ponosni i na naše izložke postavljene u Gimnaziji Lucijana Vranjanina, kao i u predvorju naše Gimnazije Sesvete, gdje se pokazala sva raskoš i bogatstvo istraženog i snimljenog materijala, kao i likovni radovi koji su nastali u projektu.
<p>Što se može istaknuti kao najvažniji uspjeh u provedenom projektu?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Najvažniji uspjeh je to da smo mnoge učenike zainteresirali za rad u školskim projektima, jer su mnogi već pitali što ćemo raditi sljedeće godine. Koji novi projekt planiramo? ✚ Raduje ih uspjeh završenog projekta i svi rezultati do kojih smo došli. Vesele se druženju, zajedničkom odlasku do Grada, istraživanju i predstavljanju svoga rada drugima. ✚ Učenici su zajedničkim radom u projektnim zadacima stekli samopouzdanje, bolje su se upoznali međusobno, više se družili, surađivali, pomagali jedni drugima i zajednički završili radove.



Što se moglo bolje napraviti u provedenom projektu?	U provedenom projektu jedino što nismo od planiranoga ostvarili je jedno stručno-popularno predavanje za učenike o grafitima općenito ili nekog profesora s Filozofskog fakulteta u Zagreba s Odsjeka Povijesti umjetnosti o umjetničkim razdobljima koja smo istraživali u Zagrebu (historicizam, klasicizam, secesija). Naprosto nam je ponestalo novaca, a svako takvo predavanje košta i preko 100 € (s porezima, prirezima i ostalim davanjima).
---	--

7. NASTAVAK PROJEKTA

Namjerava li škola/učnički dom ponovno provoditi ovaj projekt? (ako da, obrazložite zašto postoji potreba za ponovnim provođenjem istog projekta)	Imamo namjeru nastaviti ovaj projekt sa sličnom temom: <i>Secesijski motivi na zagrebačkim pročeljima ili Spomenici na zagrebačkim ulicama i trgovima.</i> Pokazalo se da to jako zanima učenike, dok su istraživali zagrebačka pročelja otkrili su i mnoge spomenike koje do tada nisu zamjećivali. To je tema o kojoj se ne uči puno u školi a značajna je za kulturu svakoga grada, a to je i dio kulturne baštine grada Zagreba koju učenici slabije poznaju.
---	---

8. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ

Dobili smo 10.000,00 kn = 1.327,24 €

R. br.	UTROŠENA SREDSTVA	NAPOMENA
1.	81,09 €	Knjižara Papyrus – hameri i deblji papiri većeg formata za izradu izložaka za izložbu
2.	20,19 €	Offertissima – materijal za izradu i oslikavanje plakata
3.	24,00 €	EPP knjižara – hamer za plakate
4.	43,70 €	ART ZUMBUR – crni tuš za oslikavanje
5.	13,30 €	ART ZUMBUR – tuš zlato i srebro
6.	61,85 €	EPP knjižara - Materijal i pribor za izložbu i zahvalnice učenicima
7.	17,78 €	EPP knjižara – USB za prijenos podataka za tisak i tiskaru
8.	70,40 €	STUDIO TIME – izrada fotografija većeg formata
9.	787,50 €	GMG GRAF – tisak brošure, 100 kom., plakati, pozivnice za izložbu
10.	31,00 € 4,65 €	HŽ – putničke karte za učenike i 2 nastavnika, odlazak na predstavljanje naše izložbe u NSK
11.	37,00 €	Pekarski obrt Dinara – konzumacija jela za naše goste i uzvanike, nastavnike i učenike škole partnera iz Gimnazije Lucijana Vranjanina na otvaranju izložbe i predstavljanju projekta u Gimnaziji Sesvete



12.	30,35 €	Kaufland – konzumacija sokova i grickalica za učenike – sudionike u projektu, uz predstavljanje projekta u Gimnaziji Sesvete
13.	40,43 €	EPP knjižara – 120 gr. papir za izradu pozivnica i zahvalnica učenicima i suradnicima, fascikle za pohranu dokumentacije o projektu u školi i za slanje materijala u izvješću MZO-u o projektu
14.	64,00 €	GMG GRAF – otisnuto 100 (+50) komada straničnika s likovnim motivima naše izložbe i latinskim poslovicama

Potrošeno ukupno: 1.327, 24 €

9. PRILOZI

R. br.	VRSTA PRILOGA
1.	Navedeni računi za materijal, tiskanje brošure, straničnika, plakata
2.	Navedeni računi za materijal likovne grupe: hameri, slikarski pribor, boje i sl.
3.	Pozivnica za izložbu, letak, plakat, zahvalnica učenicima;
4.	Računi za usluge fotokopiranja materijala na većem formatu
5.	Fotografije nastale u našem projektu u NSK, Gimnaziji Lucijana Vranjanina i u Gimnaziji Sesvete
6.	Brošura – katalog izložbe i projekta
7.	Računi za malu okrpju učenika u projektu i na predstavljanju projekta javnosti u Gimnaziji Sesvete
8.	Straničnik s oslikanim mitološkim likovima i latinskim poslovicama po izboru učenika

Izvješće popunio/la:

Ruža Jozić

(ime i prezime voditeljice/voditelja projekta)

Potpis ravnateljice/ravnatelja i pečat škole/učeničkog doma

Božana Sertić, prof. -----

Sesvete, 10. srpnja 2023.

(mjesto i datum)

NAPOMENA:

Uz ovaj obrazac potrebno je dostaviti sav raspoloživi materijal kao dokaz o provedenim aktivnostima (kopije računa, novinskih članaka ili vijesti objavljenih na Internetu vezano uz provedbu projekta, fotografije, promotivne materijale, zapise na digitalnim medijima i ostalo – materijali mogu biti dostavljeni na digitalnom mediju ili elektroničkom poštom). U protivnom će se smatrati da je izvješće nepotpuno. Obrazac izvješća šalje se **zemałjskom poštom**.

