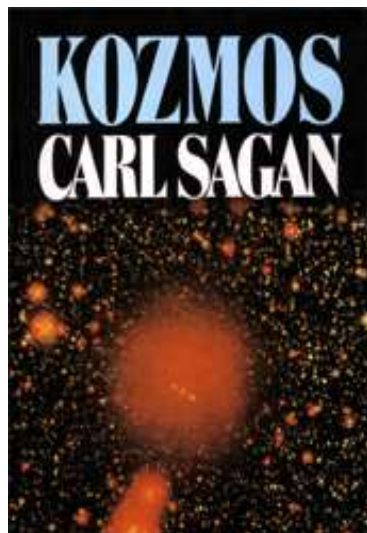


# IZBOR ZNANSTVENO-POPULARNE LITERATURE U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI Gimnazije Sesvete - *Mjesec hrvatske knjige*

Istraživači Zemlje, svemira, geografski naj naj, putovanja ...

## Sagan, Carl: *Kozmos*



Knjiga Carla Sagana KOZMOS, sjajno osmišljena, i danas je jednako svježna kao i onda kada je napisana. U skupini popularne znanosti, osobito astronomije, Carl Sagan zauzima jedno od važnijih mjesta. Napisao je mnogo knjiga posvećenih astronomiji koje su uvele milijune ljudi u svijet astronomije. Jedna od sjajnijih knjiga njegovog opusa svakako je i ova.

Naime knjiga i TV serija se međusobno nadopunjuju, te su teoretske pojedinosti bolje objašnjene u knjizi dok TV serija upotpunjuje razumijevanje karizmatičnog Carla Sagana, koji jednostavnim jezikom, usporedbama te animacijama uspijeva približiti kompleksnost astronomije najobičnijemu puku.

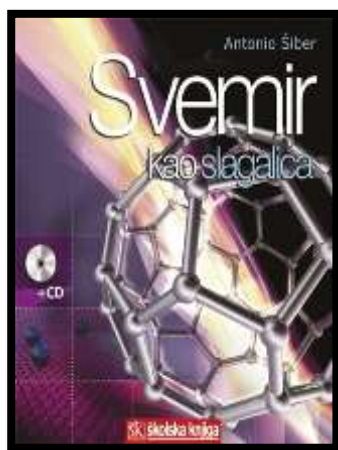
Knjiga nije ograničena na nijednu dobnu skupinu, te ne zahtjeva nikakvo predznanje astronomije. Carl Sagan uspijeva spretno izbjeći bilo kakve kompleksne matematičke jednadžbe koje bi mogle zastrašiti potencijalnoga čitatelja, te se koristi usporedbama bliskima svakom čovjeku. Teme koje obrađuje u knjizi sjajno opisuju astronomsku teoriju od pradavnih vremena do osamdesetih godina prošlog stoljeća. Od mitova o postanku svemira, do suvremenih kozmoloških teorija, od razmišljanja i teorija grčkih filozofa do modernih letova u svemir.

## Hawking, Stephen W. : *Kratka povijest vremena*

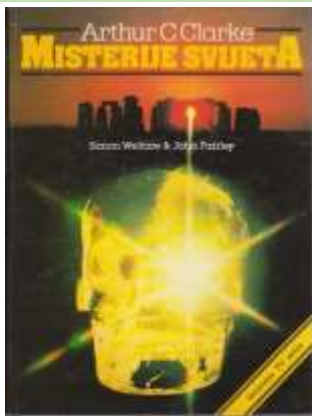


Hawkingova "Kratka povijest vremena" je knjiga za one koji više razumiju riječi nego jezik matematike, a ipak žele okusiti užitak otkrivanja podrijetla i prirode našega svijeta. To je širom svijeta najpoznatija kozmološka knjiga, a iz nje doznajemo i kako razmišlja jedan od najvećih umova našega doba, autor opće priznate reputacije nasljednika Einsteina i Newtona... Hawking nas hrabro vodi u pitanja poput: je li vrijeme ikad započelo i hoće li stati? Je li svemir beskonačan ili ima granicu?, pa sve do toga kakvu je ulogu Bog mogao imati u svemu tome... Vrlo zanimljivo i intrigantno štivo!

## Šiber, Antonio: *Svemir kao slagalica*



Knjiga je prava znanstvena poslastica za široku čitalačku publiku kojoj približava principe i najnovija dostignuća u razumijevanju strukture tvari. Pri tome se autor koristi prisposobom slagalice u kojoj se složeniji oblici materije tvore kombiniranjem i nadogradnjom iz jednostavnijih, počevši od pojedinačnih atoma pa sve do složenih molekulskih kompleksa koji funkcioniraju kao minijturni strojevi. Autor pri tome ne bježi od pojednostavnjenih usporedba s lego kockama i slagalicama. Uz knjigu je interaktivni CD koji sadrži: autorski film *Vrli novi nanosvijet*, koji je trodimenzionalno animiran, interaktivni rječnik te atlas nanoznanosti i nanotehnologije.



## W. Simon; F. John; Clarke, Arthur: *Misterije svijeta*

Jedna od najdražih knjiga mnogima je bila knjiga *Misterije svijeta*, za koju smo uvijek govorili da ju je napisao Arthur C. Clarke jer je njegovo ime najjače istaknuto na naslovnici. Međutim, legendarni SF pisac ustvari je napisao samo predgovor i osvrte na kraju svakoga poglavlja, dok su autori glavnoga teksta Simon Welfare i John Fairley. Knjiga je nastala na temelju istoimene dokumentarne serije s početka osamdesetih, a cijeli serijal se mogao nekad nabaviti i kod nas na DVD-ima. Na koricama knjige sa sjajnim crnim ovitkom s kojeg se ceri jeziva kristalna lubanja, inače jedna od zagonetki iz drevnih vremena. *Misterije svijeta* bave se nepoznicama “druge vrste”, odnosno onima koje “još jesu tajnovite, premda za neke slutimo odgovore”, a u tu kategoriju spadaju brojna čuda poput NLO-a, tajanstvenih arheoloških pronalazaka, čudovišta iz Loch Nessa, Bigfoota i žaba koje padaju s neba. Knjiga ima dvjestotinjak stranica i 12 poglavlja u kojima se kriju brojne zanimljive fotografije, ilustracije i svjedočanstva, a najveća vrlina knjige je u tome što njeni autori pokušavaju uvijek svemu dati razumno i znanstveno utemeljeno objašnjenje (osim što je bio književnik, Clarke je bio i veliki popularizator znanosti). Uživajte u čitanju!



## Hathaway, Nancy: *Vodič kroz svemir*

Vodič kroz svemir napisan je tako da zadovolji interese dugogodišnjih zaljubljenika u astronomiju, kao i početnika koji bi se rado upoznali s bogatstvima svemirske riznice. Vodič sadrži kratki pregled povijesti svemira, opise sunčeva sustava i mliječne staze, album zvijezda i zvijezda te zvjezdane karte. Ovo je doista čudesna, informativna i duhovita knjiga iz astronomije koja se čita u jednom dahu.

Ona govori o svemirskim temama, a ilustracije su, premda crno-bijele, neočekivano zanimljive i poučne. Vodič kroz svemir sastoji se od četiri tematske cjeline te iscrpnog rječnika i zvjezdanih karata. Za početak, tu je Kronologija i Kratka povijest svemira. Drugi je dio posvećen Sunčevu sustavu, treći se dio odnosi na Mliječnu stazu, dok se četvrti dio bavi zvijezdama i zodijskim mitovima. Uistinu zabavno, duhovito i nadasve zanimljivo!

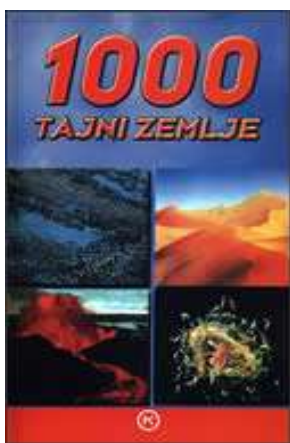


## Kulaš, Margareta: *150 geografskih naj, naj*

Planet Zemlja naš je dom, ali i mjesto fascinantnih prirodnih i geografskih pojava. Mora, planine, megalopolisi, šume, rijeke, velebne građevine... Bogatstvo prirodnih i ljudskom rukom stvorenih čuda gotovo je neizmerno.

Da bismo vam približili ono što je svuda oko nas, a što često i ne vidimo, skupili smo 150 geografskih naj naj zanimljivosti. Najveći, najmanji, najširi, najdublji, najviši, najstariji, najtoplji... 130 svjetskih i 20 hrvatskih naj naj samo su mali dio onoga što nas okružuje i čemu se divimo. Ako ste radoznali i neprestano tragate za nečim novim i zanimljivim - ovo je knjiga upravo za vas!





## Lenz, Nikolaus: 1000 tajni Zemlje

Od čega je nastala Zemlja? Gdje nastaju vulkani? Zašto svijetle zvijezde padalice? Kako diše kukac ispod vode? Zastoje žumanjak pingvinskih jaja crven? Što se nalazi ispod Sjevernoga pola? Kako bakterije dolaze u tijelo? Naš je planet pun čuda i tajni.

Ova je knjiga puna odgovora na pitanja o životu našega planeta, odgovora koji iznenađuju i začuđuju. Ribe, prašume, stanice, bakterije, mora — sve ono što nas okružuje fascinantnije je nego što možemo zamisliti — odgovori o svemu tome natjerat će nas da na svijet oko sebe gledamo drugim očima. Počnimo s čitanjem i drugačijim gledanjem svega oko sebe!



## Lloyd, Christopher: Kratka povijest Zemlje

Ovo je cjelovita priča o našem planetu i razvoju živih bića i ljudi od Velikog praska do današnjeg dana. Koliko je star svemir? Kako je nastao život na Zemlji? Odakle na svijetu toliko vode? Kako je od gnjecave morske trave nastalo visoko drveće? Što se dogodilo s dinosaurima? Tko je naš najstariji predak? Kad su ljudi otkrili vatru? Tko je izmislio pismo? Kako je znanost antičke Grčke oblikovala suvremeni svijet? Zašto je demokracija nastala u Grčkoj? Kako je islam pokrenuo globalizaciju? Zašto su se europski istraživači uputili u osvajanje svijeta? Može li se planet na kojem živi gotovo sedam milijardi ljudi dalje razvijati? Jesmo li

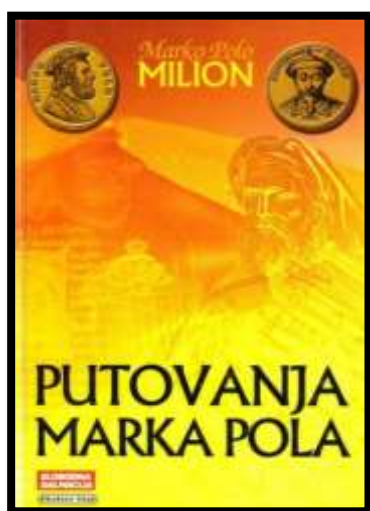
zaista nadmoćni u odnosu na druga živa bića? To su samo neka od pitanja na koja Christopher Lloyd odgovara u ovoj knjizi koja u jednoj sveobuhvatnoj priči pokriva 13,7 milijardi godina. Oslanjajući se na znanstvene discipline od astrofizike do zoologije, 'Kratka povijest zemlje?' donosi cjelokupnu prošlost Zemlje i pokazuje da su živa bića, svemir i sve na svijetu povezani.

**Autor piše ovako:** *Povijest je u problemima. Stručnjaci se zadubljuju u njezine odvojene komadiće, a vlade je cjepkaju tako da odgovara onome što su zamislile da im treba u obrazovanju. I, što je najgore, gotovo se nikad ne prikazuje u kronološkom slijedu. Koliko je star svemir? Kad je nastao život na Zemlji? Tko je najstariji čovjekov predak? Kako je drevna kineska znanost oblikovala suvremeni svijet? Zašto je demokracija nastala u Grčkoj? Jesu li ljudi zaista nadmoćni u odnosu na druga živa bića? Nije ni čudo da su mnogi danas zbunjeni činjenicom da nemaju odgovore na tako velik broj fundamentalnih pitanja, a ono što su naučili u školi svodi se na nekoliko podataka o kraljevima i kraljicama i o dva svjetska rata, a eventualno i nešto o bićima koja se zovu dinosauri. Znanje o prošlosti danas je rastrkano u toliko odvojenih znanstvenih disciplina i zakopano u toliko različitih knjiga da nije teško shvatiti zašto mnogi ljudi ne mogu uživati u onome što povijest može ponuditi, a da se pritom beznadno ne izgube ili zapetljaju. "Kratka povijest Zemlje" predstavlja putovanje koje počinje na samom početku, prije 13,7 milijardi godina. Koristeći se metaforom 24 sata, odnosno trajanja jednog dana, knjiga donosi priču o svemu što se dogodilo na Zemlji u četiri dijela: nastanak svemira i života na Zemlji prije ljudi (1. dio: Majka priroda); evolucija čovjeka kao dijela prirodnog svijeta (2. dio: Homo sapiens); razvoj niza različitih ljudskih civilizacija (3. dio: Naseljavanje); te stapanje tih civilizacija i prirodnog svijeta u globalnu cjelinu (4. dio: Globalni svijet). Pri pisanju priče koja čini ovu knjigu nastojao sam se koristiti što većim brojem izvora i oslanjati se na najnovija znanja o svijetu u kojem živimo. Uložio sam najveći mogući trud da izbjegnem pogreške, ali kad pišete o tolikom rasponu povijesnih događaja, tko zna kakvi se sve gremlini mogu tu i tamo uvući u knjigu? Ako i kada izbiju na površinu, krivnja je, dakako, u potpunosti na meni. Nadam se da sam uspio ispričati na jedinstven način povezanu priču koja uspostavlja vezu između ljudskih civilizacija i*

evolucijske biologije, moderne znanosti i prapovijesne umjetnosti te nastanka svjetskih religija i nezaustavljivih sila majke prirode. Bio je to projekt koji mi je donio mnogo radosti i izmijenio moj život - te me poveo na put milijarde godina u prošlost i nekoliko puta oko svijeta. Uvjerio me, u većoj mjeri nego ikada prije, da cijelu povijest treba promatrati kao jedinstvenu priču koja je napisana u kronološkom slijedu i tako da je svatko može razumjeti. To je, uostalom, bio moj glavni cilj. Nadam se da će, dok budete čitali ovu knjigu, i vaši vidici postati jasniji, kao što se to tako snažno dogodilo i meni. **Christopher Lloyd, lipanj 2008.**

(<https://www.mvinfo.hr/knjiga/6562/kratka-povijest-zemlje>, 12. 10. 2019.)

## ***Polo Marko: Milion putovanja Marka Pola***



Mlečanin dalmatinskog podrijetla Marko Polo (rođen 1254. u Korčuli) ostavio nam je jednu od najslavnijih putopisno-znanstvenih knjiga srednjeg vijeka. Libar o njegovim putovanjima, Milion, bio je obvezna lektira svih avanturističkih duhova koji su kasnije otkrivali pomorske putove i nepoznate kontinente. Marko Polo (1254.–1324.) nesumnjivo je najčuveniji istraživač sa zapada koji je prošao zemljama na takozvanom putu svile. Svojom odvažnošću, svojim pisanjem i utjecajem nadmašuje sve ostale putnike.

Njegova putovanja Azijom, započeta 1271., trajala su 24 godine. Dospio je dalje nego ijedan od njegovih prethodnika, s onu stranu Mongolije, do Kine. Postao je povjerenik Kublaj-kana (1214.–1294.) i služio mu u mnogim diplomatskim misijama.

Proputovao je čitavu Kinu i vratio se da nam, dok je kao ratni zarobljenik bio zatočen u đenovskoj tamnici, ispriča čudesnu i jedva vjerojatnu povijest koja je zatim postala najveći i neodoljiv putopis sa fascinantnim opisima različitih društava, njihovih religija, običaja, obreda i načina života. Upoznao nas je s nepoznatim začinima, egzotičnim biljem, divljim zvijerima, dragim kamenjem, i to živo i neposredno opisao u svojim zapisima.



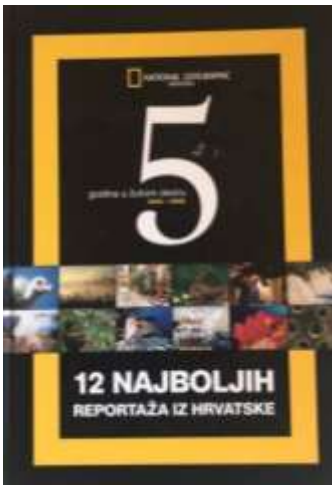
## ***Stiperski, Zoran: Megagradovi svijeta***

U ovoj maloj knjižici aktualizira se tema nastajanja golemih gradskih aglomeracija u siromašnom svijetu i rast moći nekolicine svjetskih gradova iz razvijenog svijeta. Kao izvore podataka autor navodi statistička izdanja, studije, časopise i knjige UN-a, Svjetske banke, Azijske razvojne banke, Europske unije, Svjetske zdravstvene organizacije i Europske agencije za okoliš.

Prvi dio knjige daje osnovne demografske pokazatelje kretanja stanovništva (pogotovo gradskog) u svijetu. Dalje se pristupa problemima megagradova u siromašnom svijetu (razlozi nastajanja, razvijenost, rizici života u gradu, odlaganja otpada, upravljanja, smanjivanje siromaštva...).

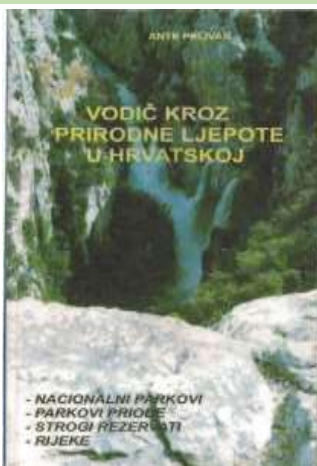
Treći dio bavi se globalizacijom i pojmom globalnih gradova, a u posljednjem dijelu kratko su prikazani nasumce izabrani megagradovi širom svijeta. Kao dodatak slijedi kratak tekst o Zagrebu u mreži europskih gradova.

## *12 najboljih reportaža iz Hrvatske, National Geographic*



U knjizi se nalazi 12 najboljih reportaža iz Hrvatske objavljenih u magazinu National Geographic Hrvatska. Knjiga je izdana povodom 5. obljetnice hrvatskog izdanja najpopularnijeg svjetskog znanstveno-popularnog časopis National Geographic Hrvatska i 120 godina Društva National Geographic. U proteklih pet godina reportaže iz Hrvatske načinjene objektivima i perima hrvatskih autora, osvojile su mnoga priznanja kao najbolje među reportažama iz 37 zemalja u kojima se tiskaju lokalna izdanja 'National Geographica', priskrbivši hrvatskom izdanju zavidan ugled. Ovom monografijom s ponajboljih 12 reportaža ih Hrvatske u svojoj prvoj petoljetki 'National Geographic Hrvatska' obilježava svoj peti rođendan jer verba volant, scripta manet.

## *Pelivan, Ante: Vodič kroz prirodne ljepote u Hrvatskoj*



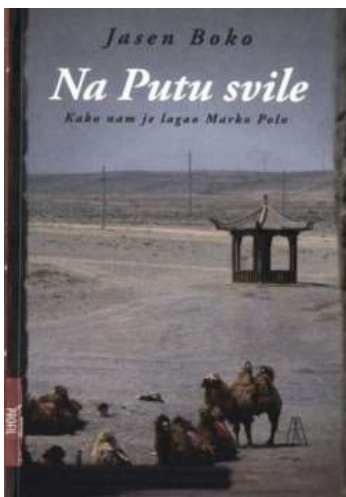
U vodiču su opisane prirodne karakteristike Hrvatske. Predstavljeni su nacionalni parkovi, parkovi prirode i strogi prirodni rezervati. Knjiga Ante Pelivana podijeljena je u dva dijela. Prvi govori o prirodnim osobinama Hrvatske, tj. o njenim geološkim i morfološkim karakteristikama. Drugi dio posvećen je zakonom zaštićenim područjima, te zakonom zaštićenim biljnim i životinjskim vrstama.

U ovom su dijelu ukratko opisani hrvatski nacionalni parkovi, parkovi prirode, rezervati, jezera, rijeke, gorja, botanički vrtovi i arboretumi. Knjiga je obogaćena fotografijama prirodnih ljepota Hrvatske. U ovoj knjizi-vodiču posebna je pozornost posvećena zaštićenim područjima, koja imaju veliku biološku i ekološku vrijednost. Osim toga, opisana su i neka druga područja koja nisu zakonom zaštićena, ali zbog prirodne ljepote i posebnosti mogu biti zanimljiva za ljubitelje prirode. Neki od tih lokaliteta su i «skriveni», tako da su vrlo malo poznati među ljubiteljima prirode, a o našoj široj javnosti da se i ne govori. Ova knjiga više pruža osnovne spoznaje o prirodnim karakteristikama pojedinih lokaliteta, a manje je zamišljena samo kao vodič. Takav pristup čini se opravdanim, jer svatko će za sebe izabrati najbolje pravce kretanja i razgledavanja pojedinog lokaliteta.

## **Preporuka putopisnih i pustolovnih romana za čitanje**





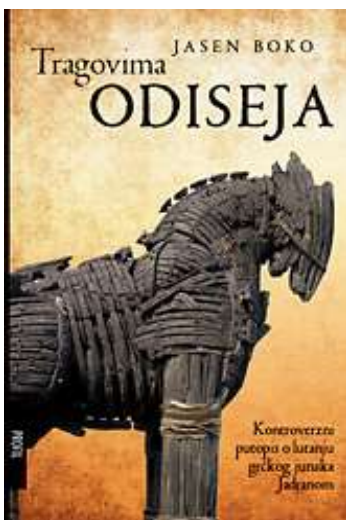


## Jasen Boko: Na putu svile

Slijedeći tragove Marka Pola i putujući isključivo lokalnim sredstvima prijevoza, **Jasen Boko** zalazi u srce središnje Azije otkrivajući u teškim uvjetima za bilo kakav turizam, i jednoga drugačijeg sebe.

Deve, auto-stop, magarci, džipovi, derutni autobusi, prijevozna sredstva koja smo u Europi odavno zaboravili, njegovo su osnovno sredstvo prijevoza pa se putopis čita kao napeto štivo u kojem na svakoj stranici otkrivamo čuda života za koji nismo znali da još postoji na početku trećeg milenija. Izgubljeni pustinjski gradovi, zaboravljene religije i mali ljudi svakodnevnica su ovog prolaza kroz vrijeme, a kulturni milje iz kojeg autor dolazi omogućuju mu da duboko uđe u povijesne veze i zaboravljene

civilizacije.

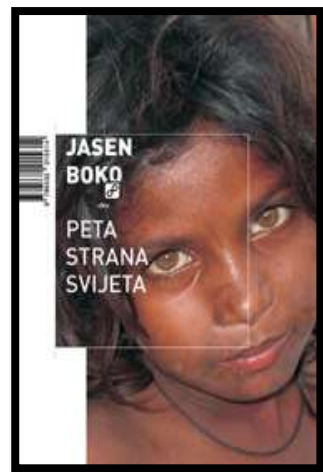


## Jasen Boko: Tragovima Odiseja

Hoće li nakon ove knjige, prepune argumenata kako je upravo Jadran more u kojem se prije tri milenija izgubio itački kralj, Homerova *Odiseja* i dalje biti čitana isključivo kao fikcija?

Ili ćemo, poneseni dokazima Jasena Boko, povjerovati da je Odisej nimfu Kalipsu zaista susreo na Mljetu, da je Kirku našao na Korčuli, a Polifema na Hvaru, nikako ne na Siciliji, kako tvrdi općeprihvaćeni književno-povijesni mit?

I jesu li današnji Dalmatinci daleki potomci onih silnih Homerovih ljudoždera, čudovišta i kiklopa, ali i fatalnih nimfa s kojima se Odisej mučio deset godina kako bi se vratio Penelopi, koja možda i nije bila uzor vjernosti i strpljivosti?



## Jasen Boko: Peta strana svijeta

U ovoj knjizi svaka rečenica traži da na tren zatvorimo oči, pa se izgubimo negdje u masi višemilijunskih gradova, ili na širokim i pustim bulevarima Istoka, naoružani znatiželjom.

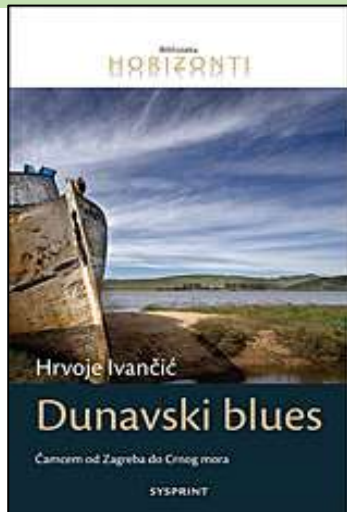
Boko nudi svoj jug, svoj sjever, svoj istok i svoju petu stranu svijeta, onu koja se čini jedinom mogućom alternativom konzumentski mrzovoljnom Zapadu. Ne nudi na slijepo, već na osnovu viđenog i proživljenog.

A pri tom daje i informaciju i priču lokalnoga puka, i jasnu poruku tko je u tom velikom svijetu pozitivac, a tko negativac.

Dok zajedno s njim hodamo ulicama gradova o kojima nismo stigli ni razmišljati, osjećamo se kao aktivan sudionik, a ne promatrač. *Peta strana svijeta* se čita često, lagano i ugodno.

*strana svijeta* se čita često, lagano i ugodno.

## Mrvoje Ivančić: Dunavski blues

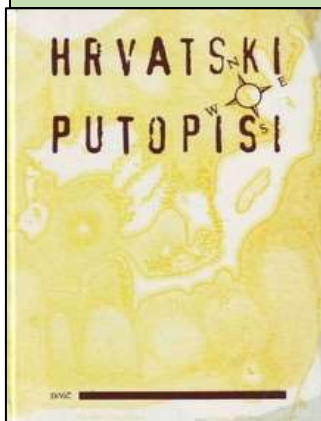


**Dunavski blues** – priča o dvojici prijatelja koji se upute na putovanje od Zagreba do Crnog mora, gumenim čamcem! To je priča o rijeci, o ljudima uz rijeku i o prijateljstvu. Krajem prošlog stoljeća izumrla je riječ avanturizam. Otkriven je baš svaki kutak mile nam planete, gibanja su se svela na turizam, a svako traganje za avanturama pretvorilo se u pretenciozno poziranje. Međutim, s vremena na vrijeme pojave se ljudi koji nas svojim nenametljivim stilom, istinskom željom za slobodom i odgovarajućim pozitivnim ludilom u glavi vrata u ta dobra stara pustolovna vremena. Hrvoje Ivančić je željan slobode, a ono što je najvažnije, zna sjajno ispričati priču. Ova je baš takva, zabavna, edukativna i literarno vrlo vrijedna. Opustite se i zaplovite! Hrvoje Ivančić i Tito Trojak na malom gumenom čamcu dva su mjeseca plovili

Savom i Dunavom od Zagreba do Crnog mora. Put je bio dug 2000 km i trajao je skoro 2 mjeseca. Pet godina kasnije, Ivančić je dojmove s putovanja zabilježio u knjizi, i dobili smo priču o rijeci, o ljudima uz rijeku i o prijateljstvu.

"Tamo se Dunav s širine od gotovo 5 km sužava na samo 100 metara. Ulazi kao u dugačku dvoranu omeđenu visokim stijenama koje vas svakog časa mogu smrviti. Kada zapuše košava valovi se dižu do visine jednog metra i doslovno vas nose. Potpuno ste bespomoćni. U Đerdapu smo izgubili pola stvari sa čamca i nasukali se na hrid, a čamac nam je te noći otrgnut olujom jednostavno pobjegao. Pomislio sam u jednom trenutku da je sve gotovo!", prepričao je Ivančić.

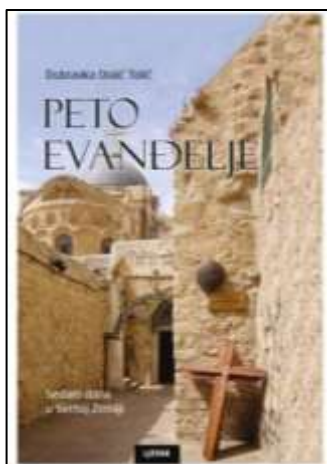
## HRVATSKI PUTOPISI, priredio Vinko Brešić



Zbirka reprezentativnih predstavnika putopisnoga žanra u hrvatskoj književnosti 19. i 20. stoljeća s njihovim odabranim putopisima. Osim uvodnoga članka o putopisu, posebnom se bilješkama opisuje svaki uvršteni pisac i njihova putopisna literatura.

U knjigu je uvršten 21 putopisac od Nemčića i *Putositnica* do *Putovanja spaljenom zemljom* Dubravka Jelčića i sadrži i bilješke o svakom putopiscu te kazala imena osoba i mjesta.

## Dubravka Oraić Tolić: Peto evanđelje – sedam dana u Svetoj Zemlji



Knjiga Dubravke Oraić Tolić *Peto evanđelje: Sedam dana u Svetoj Zemlji* prvi je suvremeni književni putopis u nas o posjetu biblijskim mjestima i Izraelu. Efektni naslov citat je poznate sintagme Ernesta Renana iz studije *Život Isusov*. „Peto evanđelje“ izražava najdublji dojam svakoga putnika koji se uputi na izvorne prostore kršćanstva: čudesnu podudarnost biblijskih tekstova i sakralne arhitekture. Nastajuću u dugim stoljećima rušenja i građenja u tri sloja na istim mjestima (ranokršćanske crkve i bazilike između 4. i 7. st., križarska arhitektura od 11. do 13. st. te raskošna moderna arhitektura 19. i 20. st.) arhitektura Svete Zemlje govori kamenim jezikom Biblije. Autoricu su na putovanju fascinirala tri fenomena: kršćanska imagologija utjelovljena u arhitekturi, židovski kultovi zemlje, vode, pustinje i sjećanja te začudna

isprepletenost triju monoteističkih religija: kršćanstva, judaizma i islama. Naziv „Sveta Zemlja“ (Terra Sancta) nije nastao slučajno. Na malome trokutu u starome Jeruzalemu natiskala se na istim mjestima iskonska svetost svih triju abrahamskih religija. U tome je čar i tisućljetna uznemirenost Svete Zemlje...

## **Popis putopisnih knjiga domaćih autora – izbor:**

### **Davor Rostuhar:**

- ✚ **Samo nek' se kreće** – putovanje biciklom od Zagreba do egipatskih piramida
- ✚ **Na putu u skrivenu dolinu: umijeće prihvaćanja besmisla** – putopisna i fikcijska proza, filozofska potraga na putovanju srednjom i južnom Azijom
- ✚ **Džungla** – sedam ekspedicija u najzabačenije džungle svijeta, u potrazi za potpunom divljinom, ostatkom praiskonskog raja na zemlji
- ✚ **Degustacija slobode: Zašto putujemo i kako time mijenjamo svijet** – putovanje kroz putovanje, zašto putujemo, tko su turisti, a tko putnici, kako mijenjamo svijet putovanjima...
- ✚ **U zemlji zmaja** – knjiga nastala na putovanju u azijsku državu Butan i tamošnja zabačena mjesta podno Himalaje
- ✚ **Polarni san** – Prva hrvatska ekspedicija na Južni pol Davora Rostuhara, kojom je postao prvi Hrvat i 26. osoba na svijetu koja je uspjela sama, hodajući na skijama i bez ikakve pomoći, prijeći 1163 km od ruba Antarktika do Južnog pola

### **Hrvoje Šalković:**

- ✚ **Pala karta** – Nastao je kao logičan slijed zapisa s putovanja, takozvanih week reporta koje Šalković već čitavo desetljeće šalje prijateljima s raznih skitnji. Odlazak u Ameriku bez čvrstog plana.
- ✚ **Pravi se da ovo nisi vidio** – Putovanje Zapadom, jedini orijentir na tom putu jest bijeg od dosade i obračun s njom kada pokuša zagospodariti.
- ✚ **Nulti meridijan** – autobiografski, putopisni roman koji se oslanja na Šalkovićevo devedeset i sedam dana dugo putovanje oko svijeta.
- ✚ **com.opanci.com.obojci** – zbirka kratkih priča
- ✚ **Sedam strana svijeta** – Želite li znati kako je putovati Antartikom, Galapagosom, Mongolijom, Haitijem ili Mozambikom? Želite li čitati štivo koje vas svojom svježinom i autentičnošću katapultira ravno na mjesto zbivanja, onda je ovo prava knjiga za vas.

### **Dvina Meler:**

- ✚ **Za sve je kriv Tom Sawyer – kad nešto krene krivo na putovanjima iz snova** = Putovanja ne teku uvijek glatko, a problemi koje na putu doživimo znaju itekako upotpuniti sliku rajskih pejzaža s prospekata i razglednica.
- ✚ **Nepodnošljiva lakoća putovanja** – 100 stvari koje na putu život znače

### **Željko Malnar:**

- ✚ **U potrazi za staklenim gradom** = Autori kao neka vrsta hrvatskog Corta Maltesea i njegova prijatelja Rasputina, putuju Turskom, Iranom, Indonezijom, Indijom, Afganistanom, Tibetom... u potrazi za mističnim tajnama, paralelnim svjetovima ali i za samim sobom.



## **Stipe Božić:**

- + **Put na vrh svijeta**
- + **Svete planine svijeta** = Hodočasteći oko svetih planina Stipe Božić zabilježio je priče i vjerovanja ljudi koji pod njima žive, ukazavši nam još jednom na bogato duhovno i kulturno nasljeđe koje se temelji na suživotu čovjeka s prirodom.
- + **7 vrhova** = Na najvišim vrhovima svih kontinenata; izvještaj o ostvarenim snovima, o pobjedama nad prirodom i nad vlastitim slabostima ili kušnjama popustljivosti. Međutim, ona nema trijumfalističkih naglasaka, premda ne krije izraza zadovoljstva i sreću zbog uspjeha.
- + **K2 – Trijumf i tragedija** – potresna je i dramatična priča o usponu na “Divlju planinu”, sportskom trijumfu koji se prilikom silaska s vrha pretvorio u tragediju i grčevitu borbu za preživljavanje. Visinska bolest, gubitak vida, pad u ledenjačku pukotinu samo su neki od problema koji su snašli dvanaesteročlanu međunarodnu ekspediciju s kojom je Stipe Božić osvojio „Divlju planinu“.

**Potražite i ostale putopisne ili pustolovne romane suvremene književnosti i uživajte u najboljim putopisnim romanima današnjice, kao i u navedenim klasicima.**

**Jasna Horvat: Antiatlas**

**Orhan Pamuk: Istanbul**

**Maja Lunde: Plavetnilo; Povijest pčela i dr.**

**Karl- Markus Gauss: Oči Zagreba**

**Conrad, Joseph – Srce tame**

**Kipling, Rudyard – Knjiga o džungli**

**London, Jack – Zov divljine**

**London, Jack – Otok s blagom/ Dr. Jekyll i gospodin Hyde**

**Melville, Herman – Moby Dick**

**Sienkiewicz, Henryk – U pustinji i prašumi**

**Verne, Jules – 40 000 milja pod morem**

**Verne, Jules – Put u središte zemlje**

**Verne, Jules - Put oko svijeta u 80 dana**

**Twain, Mark – Pustolovine Huckleberry Finna**

**Twain, Mark – Yankee na dvoru kralja Athura**