



Zbirka, a ne zbrka

Dječje igračke iz ostavštine Tihomila Stahuljaka

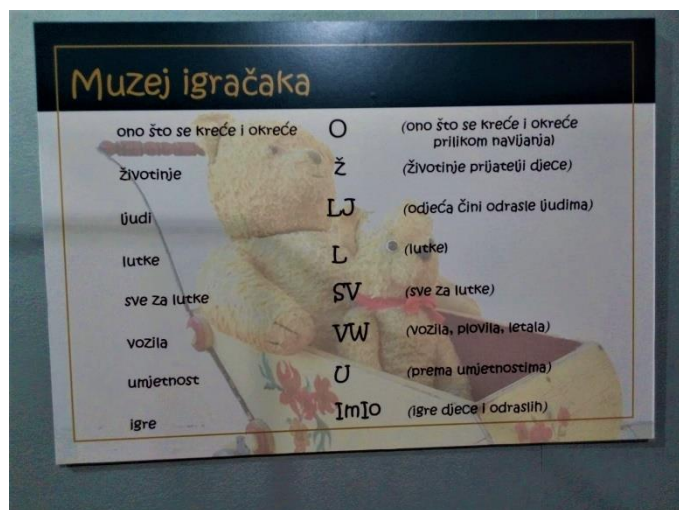
U srijedu, 30.rujna 2020.godine, maturantice Gimnazije Sesvete 4.a razreda su posjetile gostujuću izložbu pod nazivom *Zbirka, a ne zbrka* koja je održana u suradnji Muzeja Prigorja i Muzeja seljačkih buna.



Konzervator i predavač Tihomil Stahuljak oduvijek je pokazivao interes za djecu, a s godinama i za dječje igračke. Ispočetka je istraživao o igračkama, a intenzivnije ih počinje prikupljati 60-ih i 80-ih godina 20.stoljeća.

Nakon njegove smrti 2007. godine javnost saznaje za njegove zbirke starina, rukopise i definicije igračaka te za zbirku igračaka.

Profesor Stahuljak inzistirao je na sustavnosti i zbog toga je izložba koncipirana u sljedeće grupe: vozila, plovila i letala, lutke, sve za lutke, prema umjetnosti, ljudi, životinje, igre i sve što se okreće i pokreće.



U zbirci ima igračka različite starosti. Neke su malo suvremenije, a najstarija igračka, drveni poštar, potječe iz prve polovice ili najkasnije sredine 19.stoljeća. Od starijih igračaka još možemo izdvojiti lutke koje su proizvedene u njemačkim tvornicama krajem 19. i početkom 20.stoljeća. Profesor Stahuljak poseban je naglasak stavljao na domaće proizvođače i njihove drvene igračke, a osobito je cijenio Adinosa Bazinu.

Iz naše učeničke perspektive, izložba je djelovala vrlo zanimljivo i interaktivno. Vidjeli smo puno različitih igračaka kakve danas više ne možemo pronaći u trgovačkim centrima. Od predivnih lutkica s prekrasnim haljinama za djevojčice do šarenih autića i plišanih igračaka, retro društvenih igara i figurica, ova izložba je imala sve što jedno dijete može poželjeti.

Na kraju možemo zaključiti da je ova nesvakidašnja izložba s razlogom privukla ljude. Zabavna, interaktivna, šarena, ali svakako edukativnog karaktera naučila je djecu da cijene svoje igračke, a odrasle je s veseljem vratila u djetinjstvo.

Kristina Puškadija, Klara Španić, Helena Čabraja i Antonia Rihtarić, učenice 4.a razreda

Slike s izložbe

